

Vrijeme izvoza: 19.09.2024. 08:15:25

Repozitorij: repozitorij.unidu.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 32

Broj izvezenih zapisa: 32

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Edukacijski projekt konzervacije-restauracije oglednog predmeta u svrhu prezentacije različitih metoda konsolidacije oštećenja na predmetu		Šimetić, Sara	
Istraživanje i izrada prijedloga konzervatorsko-restauratorskih radova: engleska zdjela i vrč za umivanje iz Etnografskog muzeja Rupe		Loborec, Gloria	
Torbica- tobolac iz fundusa Etnografskog muzeja u Dubrovniku: specifična problematika konzervacije-restauracije višeslojnog predmeta složene konstrukcije		Pilon, Viktorija	
Pigmenti kroz povijest i njihova upotreba		Di Ceglie, Silvana	
Konzervatorsko-restauratorski zahvat na vrtnoj skulpturi od terakote		Rajić, Marija	
Povijesni razvoj i proizvodnja razglednica		Mojaš, Maroje	
Konzervatorsko-restauratorski zahvat i izrada kopije cipela s dubrovačkog područja s kraja 19. st. iz Etnografskog muzeja u Dubrovniku		Vladić, Sara	
Presomitača iz Dubrovačkog primorja - analiza terzijskog veza i izrada kopije		Zakinja, Arin	
Jasnina Charleston haljina		Štajer, Agneza	
Naknadne intervencije na misnici iz 19./20. stoljeća - integralni dio predmeta ili neprimjereni zahvati		Šimetić, Sara	
Od kopistike do rukotvorine		Vučetić, Jovana	
Raznolikost retuša na papirnom nosiocu		Fišter, Lucija	
Konzervatorsko restauratorska istraživanja i radovi na propovjedaonici župne crkve Presvetog Trojstva u Ludbregu		Buljan Cypryn, Dana	
Izlaganje tekstila u muzejima - projekt "4 Universities 4 Konavle		Pilon, Viktorija	
Konzervatorsko - restauratorski zahvati na historicističkoj, drvenoj, polikromiranoj stolici		Barać, Perina Cvita	

Degradacija papirne građe uzrokovana djelovanjem plijesni i gljivica		Birovljević, Tea	
Metode retuša na drvenoj polikromiranoj skulpturi - barokne skulpture Josipa Strauba		Margeta, Daria	
Utjecaj vlažnosti na papirnu građu i otklanjanje njenih posljedica na primjeru grafike Ivana Gundulića autora A. Nardela		Barbarić, Sunčana	
Konzervatorsko-restauratorska istraživanja i radovi na oltaru Sv. Mihovila iz Logorišta		Bešvir, Davor	
Damast burse iz 16. st. s otoka Lopuda - stilsko-tehnološka analiza i konzervatorsko-restauratorski zahvat		Vladić, Sara	
Konzervatorsko-restauratorska istraživanja i radovi na tabernakulu glavnog oltara crkve Sv. Kuzme i Damjana u Kuzmincu		Buljan Cypryn, Dana	
Stalak za izradu intarzija		Nikolić, Bruno	
Čišćenje i furniranje Alt Deutch pisaćeg stola		Prkačin, Katarina	
Distinktabilnost ljepila i njihova upotreba u restauraciji		Vokić, Marin	
Konzervatorsko - restauratorska radionica za papir		Radman, Mia	
Inventarizacija tekstilnih predmeta		Margaretić, Lucijana	
Prijedlog virtualne interpretacije muzeja Gospe od Šunja na Lopudu		Dropulić, Irma-Maria	
Konzervacija - restauracija vojne čako kape		Nevžala, Petar	
Konzervacija i restauracija procesionalnog križa iz župne crkve Sv. Mihajla u Lapadu		Horvat, Petra	
Istraživanje i saznanja kroz konzervaciju i restauraciju antičkog arheološkog materijala od stakla		Lučić, Nina Andrea	
Art Deco namještaj		Banac, Marta	
Boja ljubavi i krvi na bijelom akvarel papiru		Ljutić, Martina	