

<https://repozitorij.unidu.hr/user/profile/mbz/277002>

Vrijeme izvoza: 26.04.2024. 13:42:40

Repozitorij: repozitorij.unidu.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 52

Broj izvezenih zapisa: 52

| Naslov | URL | Autori | Naslov izvornika |
|---|-----|--------------------------|------------------|
| Odnos između identiteta bosanskih Hrvata i narodne glazbe na primjeru Jajca | | Čavar, Luka | |
| Subkultura nogometnih navijača u Europi: Primjer Torcida Split | | Katić, Božo | |
| Propaganda Slobodana Miloševića kao oružje ratovanja | | Vučičević, Petra | |
| Od Carigrada do Dubrovačkog zaleđa: Desetogodišnja teritorijalna ekspanzija Osmanskog Carstva pod vodstvom sultana Mehmeda II. Osvajača | | Pinčević, Mato | |
| Analiza uređivačke koncepcije o sportskim temama portala HRT sport, gol.hr i Telesport | | Barkiđija, Rafael | |
| Ostvarivanje publiciteta posredstvom masovnih medija i društvenih mreža - Studija slučaja: Nastup grupe Let 3 na Euroviziji | | Brbora, Kristina | |
| Sigurnosni izazovi u istočnom susjedstvu Europske unije: Abhazija, Južna Osetija i Nagorno-Karabakh | | Car, Vlatko | |
| Konsolidiranost demokracije u Hrvatskoj prema kriterijima Merkelovog modela | | Radonić, Romano | |
| Utjecaj komunikacije influencer marketinga na primjeru generacije Z i milenijalaca | | Sučić, Šime | |
| Dubrovačke priče o ukletim mjestima i legendama | | Sušac, Matea | |
| Lažne vijesti kao tehnika političke propagande | | Nagy, Anja | |
| Ratna propaganda na primjeru rata u Ukrajini: Platforma Tik Tok | | Vračarić, Elena | |
| Utjecaj online medija u postmodernom društvu | | Čović, Ivona | |
| KOMPARATIVNA ANALIZA MEDIJSKIH PRILOGA O KORONAVIRUSU NA INDEXU, JUTARNJEM, VEČERNJEM I 24 SATA | | Butjer Mratinović, Ivona | |
| Utjecaj pandemije koronavirusa na vođenje predizborne kampanje s posebnim osvrtom na lokalne izbore u Republici Hrvatskoj | | Rašić, Ivan | |

| | | | |
|--|--|-----------------------|--|
| Zdravstvena sigurnost i utjecaj pandemije na međunarodnu solidarnost: studija slučaja Republika Hrvatska i Sjedinjene Američke Države | | Kušelj, Nikoleta | |
| Prikaz Katoličke crkve u hrvatskom medijskom prostoru | | Vučur, Andrea | |
| Klupska glazba, percepcija modernih klupskih skladbi | | Džamarija, Ante | |
| Retoričke vještine od 1980. godine prošlog stoljeća do danas | | Majčica, Zrinka | |
| Globalizacija kao ugroza suverenitetaRH | | Josipović, Mia | |
| Mustafa Kemal Atatürk i modernizacija Turske | | Marlais, Niko | |
| Posljedice borbe protiv koronavirusa na ljudska prava u EU | | Matulović, Marijana | |
| Političko komuniciranje u kriznoj situaciji: komuniciranje Vlade RH i Kriznog stožera tijekom pandemije COVID19 | | Milat Kralj, Katarina | |
| Prisutnost zelenih ideologija u predizbornim kampanjama i političkim programima stranaka na parlamentarnim izborima 1990. i 2016. godine | | Butigan, Nera | |
| Društveni značaj prigodnica Nikole Nalješkovića | | Zrilić, Magdalena | |
| Komodifikacija ljepote na društvenim mrežama | | Oberan, Andrea | |
| Disanje kao medij | | Čotić, Daniela | |
| Obrana Stonskog područja u Domovinskom ratu do međunarodnog priznanja RH | | Franković-Žile, Toni | |
| Trst kao žarište prvog hladnoratovskog sukoba | | Kristić, Kristijan | |
| Geopolitički aspekt rata u Siriji | | Spajić, Orsat | |
| Uprizorenje i recepcija Držićevih djela kroz očiste mladih gledatelja | | Milat, Andrea | |
| Život i djelo Ivana Lupisa -Vukića | | Vlašić, Anja | |
| Utjecaj zdravstvenih ugroza na nacionalnu i međunarodnu sigurnost na primjeru virusa | | Tomičić, Kristina | |
| Odnosi s javnostima i marketing Dubrovačkih muzeja | | Šimović, Ružica | |
| Primjena bizantske strategije u suvremenoj praksi | | Šušnjar, Toni | |
| Ljudska prava migranata i imigranata u Europskoj uniji | | Markoč, Lorena | |
| Medijalizacija odnosa s javnostima u turizmu | | Dodig, Nikola | |
| Kulturni identitet Dubrovnika kroz 20.-21. stoljeće | | Srebrović, Petra | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| Kulturni turizam u Dubrovniku | | Kurtović, Mia | |
| Osobna sigurnost Afroamerikanaca na području SAD-a po pitanju policijske brutalnosti | | Milotić, Leana | |
| Posljedice Napoleonova sloma i Bečki kongres 1815 | | Šolić, Stipe | |
| Westfalski mir 1648 | | Soldo, Valentin | |
| Komparativna analiza modne fotografije u svijetu u Hrvatskoj | | Macan, Ivona | |
| Komparativna analiza odnosa s javnošću na drubrovačkom području | | Jelić, Elizabeta | |
| Komuniciranje s javnostima u javnom sektoru - studija slučaja Komuniciranje u zdravstvu na primjeru informiranja o cijepljenju | | Bošnjak, Ivona | |
| Medijska pismenost djece i društvene mreže | | Zec, Nikoleta | |
| Odnosi s javnošću na primjeru hotela u gradu Splitu | | Dujić, Anna | |
| Ljudska prava u muslimanskim zemljama, studija slučaja: Pakistan i Malala Yousafzai | | Korać, Nikolina | |
| Manipulativna moć reklama | | Nikolić, Nena | |
| PREVLAKA I ISTOČNI DIO KONAVALA U PREGOVORIMA O RAZMJENI TERITORIJA IZMEĐU HRVATSKE, BOSNE I HERCEGOVINE I SRJ OD 1992. DO 1996. GODINE | | Antić Brautović, Julijana | |
| The Controversial Commemoration: Transnational Approaches to Remembering Bleiburg | | Pavlaković, Vjeran; Brentin, Dario; Pauković, Davor | |
| Odnosi Dubrovačke Republike s Venecijom (1204.-1777.) | | Franotović, Dinko | |