https://repozitorij.unidu.hr/user/profile/mbz/281142

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 08:08:15
Repozitorij: repozitorij.unidu.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 29
Broj izvezenih zapisa: 29

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Specifičnosti izrade i konzervatorsko-restauratorskih pristupa japanskoj keramici		Mihaljević, Dora	
Prezentacija sakristijskih ormara iz crkve Navještenja Blažene Djevice Marije u Klanjcu kroz kritički pristup baštini		Trputec Strčić, Tijana-Annar	
Zaštita predmeta iz Arheološkog muzeja u Zagrebu od prirodnih katastrofa, s osvrtom na potrese iz 2020. godine		Mesarić, Vedran	
Povijesni razvoj i proizvodnja razglednica		Mojaš, Maroje	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na mehanizmu brave iz 19. stoljeća		Gnječ, Ivan	
Zaustavljeno vrijeme - fotografija		Birovljević, Tea	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na japanskom uvezu Yochi Shiryaku		Krasan, Domenika	
Konzervatorsko-restauratorski zahvat na predmetu umjetničkog obrta s početka 20. stoljeća		Jukić, Fran Zvonimir	
Konzervacija-restauracija scenskih rekvizita od papira		Butigan, Barbara	
Konzervatorsko-restauratorski zahvati na drvenom sekreteru iz kuće Banić u Donjem Dolcu		Bibić, Anteo	
Evolucija indo-portugalskog namještaja i izrada karakteristične škrinje		Bačić, Maja	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na Singer šivaćoj mašini		Kunjašić, Antonia	
Konzervacija-restauracija dva Ukiyo-e drvoreza		Tonc, Mirta	
Klasifikacija povijesnih dubrovačkih kupa kanalica		Todorović, Vasilija	
Degradacija papirne građe uzrokovana djelovanjem plijesni i gljivica		Birovljević, Tea	
Utjecaj vlažnosti na papirnu građu i otklanjanje njenih posljedica na primjeru grafike Ivana Gundulića autora A. Nardela		Barbarić, Sunčana	

Arheološka i konzervatorsko- restauratorska interpretacija starije željeznodobnih predmeta s područja Sotina u hrvatskom Podunavlju		Matošić, Mirna	
Uspostavljanje integriteta oružanog predmeta iz zbirke Gradskog muzeja Sisak		Gnječ, Ivan	
Azulejo: umjetnost portugalskih keramičkih pločica		Mihaljević, Dora	
Papir i karton kao materijali za pohranu		Cvitanović, Ivana	
Ikonografska interpretacija uz konzervatorsko-restauratorski zahvat neoklasicističke grafike		Mozara, Helena	
Prezentacija autentičnosti novčanica kroz konzervatorski zahvat		Vučetić, Jovana	
Kasnosrednjovjekovni pećnjaci s lokaliteta Čanjevo od pronalaska do prezentacije		Ćurković Madiraca, Martina	
Restauratorsko-konzervatorski radovi provedeni na magnatskom nakitu grofa Rudolfa Normanna von Ehrenfelsa		Šimunović, Ante	
Teorijski načini proučavanja papirne građe s ciljem provođenja zaštite		Krasan, Domenika	
Prijedlog virtualne interpretacije muzeja Gospe od Šunja na Lopudu		Dropulić, Irma-Maria	
Problematika kiselih papira u restauratorskim procesima		Carević, Iva	
Tipološki prikaz pojedinih dijelova uveza		Maškarić, Katija	
Povijest kartografije uz konzervaciju - restauraciju karte "Regni Hungariae et Regionum.."		Borovina, Tea	